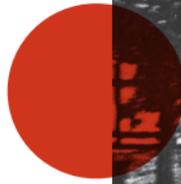


Mareike Andersen
Die Lebendigkeit in der Musik



Entdeckungsreise &
Konzertprojekt
für Stimme und Instrument

25. Mai – 21. Oktober 2018
Havelland – Berlin



Entdeckungsreise & Konzertprojekt

für Stimme und Instrument

25. Mai – 21. Oktober 2018
Havelland – Berlin

Dieses Projekt ist eine Entdeckungsreise für Menschen, die singen oder ein Instrument spielen. Der Grad der Vorerfahrung ist dabei nicht entscheidend. Es umfasst drei aufeinander aufbauende Seminare, einen Generalprobenstag und zwei Konzertabende.

In diesem Projekt geht es um die Lust am Singen/Spielen und um das Aufdecken der großen, auch künstlerischen Ausdruckskraft, die in jedem von uns ruht.

Was braucht jede/r Einzelne, damit sich die eigene Musik frei entfalten kann, ob alleine, mit anderen zusammen und auf der Bühne?

Um das herauszufinden bietet das Projekt unter anderem einen Raum, in dem Bewertungen und Leistungsdenken an Bedeutung verlieren.

Der Mensch steht hier im Mittelpunkt, die Gruppe als Ensemble und die Lebendigkeit der Musik.

Das Konzertprogramm wird Solostücke, mögliche Duos/Improvisationen und kleine Ensemblestücke umfassen. Am Ende stehen zwei Konzerte. Die Gruppe wählt hierfür das Publikum selber aus.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 12.

Weitere Inhalte

- Stimm- und Körperarbeit/Embodied Singing, Bewegung, Natur
- To Come Home: Aufdecken der individuellen Bedingungen, um die eigene Stimme/Instrument gerne »auszupacken« – zu experimentieren, sichtbar zu werden und in Neues zu gehen
- Das eigene Lied: Einzel- und Kleingruppenarbeit
- Improvisation, Chor
- Erforschen von Bühnenpräsenz und der eigenen Bühnenlust: im Solo/im Ensemble
- Unbeabsichtigte Momente während den Proben und auf der Bühne: Eine erweiterte Wahrnehmung entwickeln für unbeabsichtigte Momente (wie Scheuheit, Fehler, zu leise/zu laut, Aufregung, ein Blackout) entwickeln und sie entfalten lassen (P.O.P.*). So ergibt sich ein Fluss an Inspiration und Unterstützung. Ungewöhnliche Lösungen und Wege offenbaren sich.
- Licht/Bühnenbild

* P.O.P. Prozessarbeit mit dem unbeabsichtigten Moment in der Musik /L.Arye/A.Mindell

Termine

Station 1: 25.–27. Mai 2018 / Havelland

- Fischen von Liedern/Stücken/Improvisationen für die Konzerte
- Erste Einzelarbeit
- Bühnentraining I: Experimentelle Erkundung von Bühne, Präsenz und Bühnenlust – allein und in der Gruppe

Station 2: 29.–31. Juni 2018 / Berlin

- Vertiefen der Einzelarbeit/Duo/vermehrte Ensemblearbeit
- Bühnentraining II

Station 3: 28.–30. September 2018 / Berlin

- Konzertvorbereitungen: Proben und letzter Schliff, Gestaltung/Bühne, Licht

Station 4: 14. Oktober 2018 / Berlin

- Durchlauf – und Generalprobenstag

Station 5: 19.- 21. Oktober 2018 / Berlin

- Aufbau, Einstimmen, Zwei Konzertabende
- Sonntag Abschlusstag: ernten und zelebrieren .

Ort

Station 1: Havelland

Ein Seminarhaus für uns mit Kamin an einem großen See

Station 2–5: Berlin/Kreuzberg

Theaterräume (ohne Unterkunft)

Seminarkosten für 5 Stationen

Frühbucherpreis bis 15. Februar 2018: **880 EUR**

Vollpreis ab 15. Februar 2018: **960 EUR**

Individuelle oder monatliche Ratenzahlung ist nach Absprache möglich.

Zzgl. Unterkunfts- bzw. Raumkosten je nach Teilnehmerzahl:

ab 50 EUR Unterkunft Havelland (Station 1)

ab 45 EUR Raummiete Berlin pro Wochenende (Station 2,3,5)

ab 30 EUR Raummiete (Station 4)

Zu zahlen jeweils vier Wochen vor Seminarbeginn

oder bar vor Ort.

Info & Anmeldung

info@mareike-andersen.de

Telefon 030-618 39 24

Anmeldeschluss ist der 01. April 2018

Leitung

Mareike Andersen

Nach Studium und Theaterarbeit arbeite ich seit 25 Jahren als Gesangs- und Instrumentallehrerin in Berlin und am Meer.

Aus dieser Praxis, sowie eigenen musikalischen Erfahrungen und Forschungsprojekten entstand meine Arbeit aus Körper, Stimme und dem »unbeabsichtigten Moment« (Prozessarbeit P.O.P. Mindell/Ayre) mit Einzelunterricht, Konzert- und Chorprojekten und Arbeit mit Improvisation, Bewegung und der Natur.



Mareike Andersen

Muskauerstraße 37 II

10997 Berlin

Kontakt

Telefon 030-618 39 24

info@mareike-andersen.de

www.anders-singen.de